

Arnaud,

La difficulté à comprendre le carré entre le stellium en Verseau et Uranus en Scorpion vient probablement du fait que cette configuration ne décrit pas seulement une opposition entre besoin de liberté et besoin de stabilité. Elle met en tension plusieurs fonctions psychiques fondamentales : l'attachement, la sécurité émotionnelle, la pensée, l'intimité, l'autonomie, la transformation intérieure et la nécessité de rester psychiquement vivant.

Cette configuration devient encore plus intéressante lorsqu'un élément essentiel est pris en compte : **Uranus est rétrograde, Pluton est rétrograde et Saturne est rétrograde.**

Ces trois rétrogradations indiquent que les fonctions de libération, de transformation et de structuration sont fortement intériorisées. Une grande partie du travail psychique peut donc se produire silencieusement avant de devenir visible extérieurement.

Le stellium réunit :

Vénus à 9°40' Verseau,
la Lune à 10°42' Verseau,
Mercure à 13°55' Verseau,

tous trois en maison VIII.

Uranus se trouve à **7°01' Scorpion rétrograde**, en maison V.

Les trois carrés sont :

- **Vénus carré Uranus : 92°39' — carré croissant séparatif, orbe 2°39'**
- **Lune carré Uranus : 93°41' — carré croissant séparatif, orbe 3°41'**
- **Mercure carré Uranus : 96°54' — carré croissant séparatif, orbe 6°54'**

Le cœur de la configuration concerne donc principalement **Vénus et la Lune face à Uranus**, Mercure venant participer au même système psychique.

Une dynamique de carré croissant séparatif

Les trois carrés appartiennent à l'hémicycle croissant.

Le carré croissant correspond à une **crise d'action et de construction**.

Il ne demande pas principalement de comprendre ce qui a déjà été vécu, comme le ferait davantage un carré décroissant. Il demande de construire quelque chose de nouveau.

La question fondamentale devient :

« Quelle forme nouvelle doit maintenant être créée ? »

Mais ces carrés sont également séparatifs.

Cela signifie symboliquement que le virage a déjà commencé à être pris.

Une décision psychique profonde existe déjà.

Il ne s'agit donc pas seulement de découvrir un besoin d'indépendance ou de différenciation.

Il s'agit de **donner une forme concrète à une individualité intérieure déjà fortement constituée.**

La tension apparaît lorsque la vie extérieure ne correspond pas suffisamment à cette orientation intérieure.

Le stellium Verseau en maison VIII

La Lune, Vénus et Mercure forment une véritable concentration psychique.

La Lune représente la sécurité affective, les habitudes émotionnelles, les besoins spontanés et la manière de chercher une continuité intérieure.

Vénus représente la relation, l'attachement, les valeurs, la manière d'aimer, de recevoir et d'entrer dans l'accord.

Mercure représente la pensée, la compréhension, le langage et la capacité à mettre les expériences en mots.

Ces trois fonctions sont réunies en Verseau.

Le Verseau introduit une nécessité de différenciation, d'autonomie, de liberté mentale et de refus des formes trop contraignantes.

Mais ce stellium se trouve en maison VIII.

La maison VIII demande précisément ce que le Verseau peut parfois hésiter à abandonner : le contrôle de la distance.

Elle confronte à :

l'intimité ;

la confiance ;

la dépendance ;

la proximité psychique ;

la transformation par l'autre ;

la perte de certaines protections ;

les enjeux de pouvoir ;

la nécessité de partager quelque chose de profondément personnel.

Le conflit fondamental devient alors très clair :

comment entrer profondément dans une relation sans perdre son autonomie intérieure ?

Il peut exister simultanément un grand besoin d'intimité et un grand besoin de liberté.

Ces deux besoins ne sont pas nécessairement incompatibles.

Mais ils obligent à inventer une manière très personnelle de vivre les relations.

Une croix fixe : tenir longtemps avant de changer

Le Verseau et le Scorpion appartiennent tous deux à la croix fixe.

Le mode fixe stabilise, concentre, approfondit et résiste.

Cette caractéristique est essentielle pour comprendre la configuration.

Il ne s'agit probablement pas d'une personnalité qui change constamment d'avis ou qui rompt au premier obstacle.

Bien au contraire.

Une situation peut être supportée longtemps.

Une relation peut être profondément investie.

Une difficulté peut être analysée pendant des mois.

Une contradiction peut être tolérée bien au-delà de ce que l'entourage imagine.

Puis vient un moment où la structure intérieure ne peut plus continuer exactement de la même manière.

Le paradoxe tient au fait qu'Uranus symbolise précisément le changement alors qu'il se trouve lui-même dans un signe fixe.

Le fonctionnement peut alors être :

tenir → observer → réfléchir → interioriser → accumuler → atteindre une limite → changer profondément.

Le changement peut sembler soudain à l'extérieur.

Il ne l'est pas nécessairement à l'intérieur.

Uranus rétrograde en Scorpion : la révolution commence à l'intérieur

Uranus représente la liberté, l'individuation, le réveil, la rupture avec les formes devenues trop étroites et la capacité à vivre selon une vérité plus personnelle.

Mais Uranus est rétrograde.

Cette donnée modifie profondément sa manière de fonctionner.

Le besoin de liberté peut d'abord se vivre **intérieurement**.

La première rébellion n'est pas nécessairement visible.

Elle peut prendre la forme d'une pensée silencieuse :

« Cette situation ne me correspond plus complètement. »

Puis :

« Quelque chose doit changer. »

Puis encore :

« Il faudra tôt ou tard vivre autrement. »

Pendant ce temps, extérieurement, rien ne semble nécessairement bouger.

Uranus rétrograde peut donc produire une forme de **révolution silencieuse**.

L'indépendance est d'abord conquise intérieurement.

La personne se détache psychiquement d'une ancienne représentation avant de modifier concrètement sa vie.

Cette particularité est capitale dans la relation.

L'entourage peut continuer à croire que la situation est stable alors qu'un processus de différenciation est déjà largement engagé.

Uranus rétrograde en Scorpion

Le Scorpion approfondit encore cette dynamique.

Uranus en Scorpion ne cherche pas une liberté superficielle.

Il ne s'agit pas simplement de vouloir faire autre chose ou de refuser les contraintes ordinaires.

La liberté recherchée concerne les couches profondes de la personnalité.

La question devient :

« De quoi faut-il se libérer intérieurement pour rester authentique ? »

Cela peut concerner :

une dépendance affective ;

une ancienne loyauté ;

une peur de perdre l'autre ;

un besoin de contrôle ;

une manière de fonctionner héritée du passé ;

un rapport trop intense à la relation ;

une obligation psychique devenue incompatible avec l'évolution personnelle.

Uranus rétrograde en Scorpion peut donc remettre silencieusement en question des structures très anciennes.

Le changement extérieur n'arrive souvent qu'après un long travail intérieur.

Vénus carré Uranus rétrograde : aimer sans se perdre

Le carré Vénus–Uranus est le plus serré de la configuration.

Il constitue probablement l'un des principaux points d'entrée pour comprendre l'ensemble.

Vénus recherche le lien.

Uranus recherche l'autonomie.

La difficulté n'est pas forcément d'aimer.

Elle peut être de continuer à aimer lorsque la relation commence à être ressentie comme une limitation de l'individualité.

Mais Uranus étant rétrograde, le détachement peut commencer intérieurement bien avant de devenir manifeste.

Une partie de la personnalité peut encore participer pleinement à la relation alors qu'une autre commence déjà à chercher davantage d'espace.

Le risque apparaît lorsque ce processus n'est pas verbalisé.

La séquence peut alors devenir :

insatisfaction intérieure → silence → adaptation → éloignement psychique → décision intérieure → changement extérieur soudain.

Le partenaire peut découvrir le problème au moment où une grande partie du travail intérieur est déjà accomplie.

La solution psychique optimale consiste donc à **mettre plus tôt en mots le besoin de changement.**

Il est préférable de dire :

« Quelque chose devient trop étroit et doit évoluer »

au moment où la sensation apparaît,

plutôt que d'attendre d'être intérieurement arrivé à :

« Cette situation est terminée. »

La liberté doit devenir une composante du lien

Le carré Vénus–Uranus ne demande pas nécessairement de choisir entre amour et liberté.

Il demande de construire une forme de relation capable de contenir les deux.

La relation la plus favorable n'est probablement ni fusionnelle ni distante.

Elle permet :

la proximité ;

l'engagement ;

l'intimité ;

mais également :

des espaces personnels ;

des projets autonomes ;

des temps de solitude ;

des centres d'intérêt distincts ;

une évolution individuelle réelle.

L'autonomie doit pouvoir exister **dans** le lien.

Sinon elle cherchera probablement à exister **contre** le lien.

Lune carré Uranus rétrograde : sécurité extérieure et liberté intérieure

La Lune cherche la sécurité, la continuité et les repères.

Uranus cherche le renouvellement.

Le carré peut donc produire une contradiction :

avoir besoin de stabilité tout en supportant difficilement qu'une situation devienne trop prévisible.

Cette contradiction est renforcée par le fait que la Lune est elle-même en Verseau.

Une partie consciente de la personnalité peut parfaitement reconnaître son besoin de liberté.

Mais la vie émotionnelle peut réagir autrement lorsque la liberté implique :

séparation ;

incertitude ;

modification des habitudes ;

risque de perte ;

diminution de la sécurité relationnelle.

Il devient donc nécessaire de distinguer :

la liberté souhaitée

et :

l'insécurité réellement supportable.

Cette distinction est particulièrement importante.

Le but n'est pas d'éliminer le besoin de sécurité.

Il s'agit de développer une sécurité de plus en plus intérieure.

La véritable sécurité devient alors :

« Même si une situation évolue, quelque chose de stable demeure en moi. »

Plus cette sécurité intérieure se développe, moins Uranus est obligé de lutter contre la Lune.

Une solution psychique : apprendre à signaler les premiers mouvements intérieurs

Avec Uranus rétrograde, un travail très utile consiste à repérer les premiers signes de désengagement intérieur.

Par exemple :

augmentation du besoin de solitude ;

sensation d'étouffement ;

irritabilité inexplicable ;

baisse du désir relationnel ;

impression de répétition ;

fantasmes de changement ;

intérêt soudain pour une autre manière de vivre ;

besoin de reprendre une activité personnelle ;

sentiment que quelque chose « ne circule plus ».

Ces signes ne signifient pas automatiquement qu'une relation doit se terminer.

Ils indiquent souvent qu'un espace doit être recréé.

Le travail consiste à parler **avant que le processus intérieur soit achevé**.

Mercure carré Uranus rétrograde : une pensée très indépendante

Mercure carré Uranus apporte une dimension mentale importante.

La pensée peut être rapide, originale, intuitive et capable d'établir des connexions inhabituelles.

Uranus rétrograde accentue toutefois une caractéristique particulière :

une partie importante de cette pensée peut se développer intérieurement avant d'être exprimée.

Une conclusion peut être mûrie longtemps dans le silence.

Lorsqu'elle est enfin formulée, elle peut paraître soudaine à l'entourage.

Il peut donc exister un décalage entre :

le moment où une idée commence intérieurement

et

le moment où elle est communiquée.

La solution consiste à partager davantage le processus de réflexion, pas seulement sa conclusion.

Au lieu de dire uniquement :

« La décision est prise. »

il peut être beaucoup plus fécond de partager progressivement :

« Cette question commence à se poser. »

Puis :

« Cette situation devient difficile. »

Puis :

« Plusieurs solutions sont envisagées. »

Cette manière de communiquer réduit considérablement l'effet de rupture uranienne dans les relations.

Ne pas confondre compréhension intellectuelle et intégration émotionnelle

Mercure peut également chercher à comprendre très rapidement ce qui se passe.

Cette capacité constitue une ressource.

Mais elle peut devenir une défense si la pensée remplace systématiquement le ressenti.

Comprendre intellectuellement une émotion ne signifie pas nécessairement l'avoir traversée.

Une distinction peut devenir essentielle :

« Ce qui se passe est compris. »

et :

« Ce qui se passe a réellement été ressenti. »

Le travail psychique optimal consiste donc parfois à suspendre momentanément l'analyse.

Identifier simplement :

la colère ;

la peur ;

la tristesse ;

le sentiment d'enfermement ;

le besoin de reconnaissance ;

le besoin d'espace.

L'explication viendra ensuite.

Pluton rétrograde : une extraordinaire capacité de transformation intérieure

Pluton se trouve à **11°11' Balance rétrograde**.

Il forme :

un trigone à la Lune avec 0°28' d'orbe ;

un trigone à Vénus avec 1°30' d'orbe ;

un trigone à Mercure avec 2°44' d'orbe.

Cette répétition constitue l'une des grandes ressources du thème.

Pluton représente la transformation profonde, la confrontation aux mécanismes de pouvoir, aux dépendances, aux peurs, aux attachements et aux processus de mort et de renaissance psychique.

Pluton rétrograde accentue l'intériorisation de cette fonction.

La transformation peut donc se produire très profondément avant d'être visible.

Cela donne potentiellement une véritable capacité à :

descendre dans les causes ;

observer les motivations cachées ;

comprendre les dépendances ;
reconnaître certains mécanismes de contrôle ;
traverser des crises intérieures ;
renoncer à des fonctionnements devenus inutiles ;
se reconstruire psychiquement.

Cette capacité constitue une réponse majeure aux carrés à Uranus.

Uranus dit :

« Cela ne peut plus continuer ainsi. »

Pluton rétrograde demande :

« Qu'est-ce qui doit réellement mourir dans cette manière de fonctionner ? »

Ce n'est pas nécessairement la relation elle-même.

Cela peut être :

une attente ;
une dépendance ;
une ancienne représentation du couple ;
un rôle ;
une manière de communiquer ;
une façon de demander de l'amour ;
une peur ;
une exigence implicite ;
une manière de contrôler le lien.

Transformer avant de rompre

L'une des solutions psychiques les plus importantes consiste donc à introduire systématiquement cette question :

« Est-ce réellement la situation qui doit disparaître, ou seulement sa forme actuelle ? »

Cette question permet à Pluton de travailler avant qu'Uranus ne conclue qu'une rupture est nécessaire.

La transformation peut alors remplacer la destruction.

La relation peut changer de forme.

Les règles peuvent être modifiées.

Les espaces peuvent être redistribués.

Un nouveau fonctionnement peut apparaître.

Le lien peut mourir sous une forme et renaître sous une autre.

Saturne rétrograde conjoint à l'Ascendant

Saturne se trouve à **26°48' Cancer rétrograde**, à environ quatre degrés de l'Ascendant.

Cette position est extrêmement importante.

Saturne représente :

la limite ;

la structure ;

la responsabilité ;

la construction ;

la loi ;

le temps ;

la maturité ;

la solidité.

Mais Saturne est rétrograde.

La question de la règle et de l'autorité devient donc fortement intérieure.

Il ne s'agit pas seulement de savoir :

« Qu'attend-on de moi ? »

Il s'agit beaucoup plus profondément de savoir :

« Quelle règle puis-je réellement reconnaître comme juste intérieurement ? »

Saturne rétrograde peut parfois rendre difficile l'appropriation spontanée des normes extérieures.

Il peut exister une forte exigence intérieure, parfois beaucoup plus sévère que ce que l'environnement demande réellement.

Cela peut produire :

culpabilité ;

peur de mal faire ;

exigence élevée ;

sentiment de devoir être irréprochable ;

difficulté à reconnaître ses propres limites ;

tendance à supporter longtemps avant de dire non.

Cette dernière possibilité est particulièrement importante dans la configuration générale.

Saturne peut pousser à tenir.

Uranus peut commencer intérieurement à se libérer.

Pluton peut transformer silencieusement la structure profonde.

Le changement extérieur n'arrive qu'à la fin.

Le triangle intérieur Saturne–Uranus–Pluton

Les trois rétrogradations permettent donc de comprendre une dynamique essentielle.

Saturne rétrograde demande :

« Quelle structure est réellement juste ? »

Uranus rétrograde demande :

« Où se trouve ma liberté véritable ? »

Pluton rétrograde demande :

« Qu'est-ce qui doit mourir ou se transformer en profondeur ? »

Ces trois questions peuvent être travaillées très longtemps intérieurement.

Le risque est que l'entourage ne soit associé au processus qu'à son dernier stade.

La solution optimale consiste à **externaliser progressivement le travail intérieur**.

Non pas tout dire immédiatement.

Mais donner des signes.

Nommer les interrogations.

Partager les mouvements.

Faire participer l'autre à la transformation avant que celle-ci ne devienne une décision définitive.

Uranus en maison V : donner un territoire concret à la liberté

Uranus se trouve en maison V.

Cette position constitue une autre ressource essentielle.

La maison V concerne :

la créativité ;

l'expression personnelle ;

les projets ;

le plaisir d'exister ;

les amours ;

le désir ;

la capacité de produire quelque chose d'unique.

Uranus rétrograde en maison V a besoin d'un territoire dans lequel l'individualité puisse respirer.

Cette fonction doit pouvoir s'exprimer volontairement.

Recherche personnelle.

Création.

Enseignement.

Écriture.

Activités originales.

Apprentissages nouveaux.

Projets personnels.

Explorations intellectuelles.

Temps de solitude créatrice.

Plus cet espace existe, moins Uranus doit chercher la liberté uniquement par la transformation des relations.

La créativité peut ainsi devenir une véritable fonction de régulation psychique.

Neptune apporte une fonction d'assouplissement

Mercure est sextile Neptune avec un orbe presque exact.

La Lune et Vénus sont également reliées harmonieusement à Neptune.

Cette dimension offre une autre possibilité.

Tout ne doit pas être résolu immédiatement.

Certaines transformations ont besoin d'un temps d'incubation.

Il peut être utile de tolérer :

le doute ;

l'incertitude ;

le non-savoir ;

le temps intermédiaire ;

la perception intuitive avant la conclusion rationnelle.

Uranus veut parfois aller vite.

Mercure veut comprendre.

Saturne veut construire.

Pluton veut aller au fond.

Neptune peut rappeler :

« Certaines choses doivent d’abord mûrir. »

Les solutions psychiques optimales

Plusieurs axes permettent de gérer cette configuration de manière particulièrement constructive.

1. Repérer très tôt les mouvements intérieurs

Ne pas attendre le désir de rupture.

Observer les premiers signes de saturation.

Une légère irritation répétée peut être plus informative qu’une grande crise tardive.

2. Mettre en mots ce qui change avant de savoir exactement où cela conduira

Il n’est pas nécessaire d’avoir une solution pour parler d’un problème.

Dire :

« Quelque chose est en train de changer intérieurement »

peut être beaucoup plus utile que d’attendre de pouvoir annoncer une décision.

3. Transformer la forme avant d’abandonner la situation

Devant une forte envie de changement, poser systématiquement la question :

« Qu’est-ce qui, précisément, est devenu invivable ? »

Cela permet de distinguer la structure de la situation.

4. Créer des espaces personnels stables

L’autonomie ne doit pas dépendre d’une crise.

Elle peut être organisée.

Temps personnel.

Projets personnels.

Relations amicales propres.

Travail créatif.

Centres d'intérêt indépendants.

Solitude choisie.

5. Ne pas confondre autonomie et éloignement affectif

La liberté intérieure n'exige pas nécessairement une diminution de l'amour.

Un lien peut être profond sans être fusionnel.

6. Développer une sécurité intérieure

La Lune doit progressivement découvrir :

« Le changement extérieur n'entraîne pas nécessairement une perte de soi. »

Cette sécurité réduit considérablement la violence du conflit avec Uranus.

7. Utiliser Pluton avant Uranus

Lorsque quelque chose devient insupportable :

ne pas demander immédiatement :

« Faut-il partir ? »

mais :

« Qu'est-ce qui doit mourir dans cette manière de fonctionner ? »

Cette question peut transformer profondément les situations.

8. Utiliser Saturne pour construire la nouvelle forme

Lorsque le changement devient nécessaire :

Uranus ouvre.

Pluton transforme.

Saturne structure.

Il faut donc donner à la nouvelle organisation des règles concrètes.

Sinon la liberté obtenue peut rapidement devenir une nouvelle source d'insécurité.

9. Accepter l'ambivalence

Pouvoir aimer et vouloir momentanément davantage de distance.

Pouvoir être attaché et vouloir changer certaines règles.

Pouvoir ressentir simultanément deux besoins contradictoires.

L'ambivalence n'est pas nécessairement un problème à résoudre immédiatement.

Elle peut être une phase de maturation.

10. Ne pas laisser tout le processus se dérouler seul intérieurement

C'est probablement la recommandation la plus importante compte tenu des rétrogradations.

Le travail intérieur constitue une richesse.

Mais lorsqu'il concerne une relation, une partie de ce travail doit pouvoir devenir relationnelle.

Sinon l'autre découvre parfois le résultat d'un processus auquel il n'a jamais eu accès.

Une nouvelle compréhension de la configuration

La configuration ne semble donc pas décrire principalement une personne incapable de supporter les contraintes.

Elle décrit plutôt quelqu'un capable de supporter beaucoup, parfois trop longtemps, tout en effectuant intérieurement un travail considérable de différenciation.

Le problème n'est peut-être pas tant :

rompre trop facilement

que :

parler trop tard de ce qui est déjà profondément en train de changer.

Cette distinction est capitale.

Le schéma potentiellement difficile devient :

supporter → interioriser → analyser → se transformer silencieusement → se détacher intérieurement → prendre une décision → l'annoncer lorsque celle-ci est presque irréversible.

Le schéma intégré devient :

ressentir → observer → nommer → partager → négocier → transformer → construire une nouvelle forme.

La fonction positive des trois rétrogradations

Saturne, Uranus et Pluton rétrogrades ne constituent pas seulement une difficulté.

Ils peuvent donner une vie intérieure extrêmement riche.

Saturne rétrograde permet de construire une autorité intérieure.

Uranus rétrograde permet de découvrir une liberté qui ne dépend pas seulement des circonstances extérieures.

Pluton rétrograde permet une transformation psychique profonde.

Lorsque ces trois fonctions travaillent ensemble, elles peuvent produire une véritable capacité d'individuation.

La liberté n'est plus seulement obtenue en changeant le monde extérieur.

Elle devient une liberté intérieure.

La transformation n'est plus seulement provoquée par les événements.

Elle peut être accomplie consciemment.

La règle n'est plus simplement imposée.

Elle devient une structure volontairement choisie.

La formule centrale

Le carré entre le stellium Verseau et Uranus rétrograde en Scorpion pourrait être résumé ainsi :

« Entrer profondément dans le lien sans perdre la possibilité d'être intérieurement libre, différent et vivant. »

Mais en tenant compte des rétrogradations, une formulation encore plus précise apparaît :

« Ne pas laisser toute la transformation se produire silencieusement à l'intérieur avant de permettre au monde extérieur et aux autres d'y participer. »

La solution psychique optimale consiste donc à développer une capacité particulière :

transformer consciemment les liens avant d'avoir besoin de les rompre ; exprimer le besoin de liberté avant qu'il ne devienne détachement ; partager les transformations intérieures avant qu'elles ne deviennent des décisions définitives.

Le fonctionnement le plus intégré de cette configuration pourrait ainsi être résumé :

Uranus détecte ce qui doit changer.

Pluton transforme ce qui peut être régénéré.

Saturne construit une forme nouvelle capable de durer.

Neptune permet de tolérer l'incertitude du passage.

Mercure met progressivement le processus en mots.

Vénus apprend à aimer sans s'emprisonner.

La Lune apprend à conserver sa sécurité intérieure malgré le changement.

Le but n'est donc pas de dompter Uranus.

Il s'agit de lui éviter d'avoir à produire brutalement ce qui aurait pu être reconnu, exprimé et transformé beaucoup plus tôt.

La maturité de cette configuration réside finalement dans une capacité très particulière :

rester profondément engagé sans renoncer à son individualité, et rester profondément libre sans avoir besoin de détruire ce qui mérite encore d'être transformé.

Bibliographie mobilisée pour l'analyse :

- Dane Rudhyar et Leyla Raël — *Les Aspects astrologiques. Une approche basée sur le processus* — Éditions du Rocher.
- Howard Sasportas — *The Gods of Change: Pain, Crisis and the Transits of Uranus, Neptune and Pluto* — The Wessex Astrologer.
- Germaine Holley — *Comment comprendre votre horoscope* — Éditions du Rocher.
- Bill Tierney — *Dynamique des aspects astrologiques* — Éditions du Rocher.
- Alexander Ruperti — *Les Cycles du devenir* — Éditions du Rocher.
- Alexander Ruperti et Marie-Cavaignac — *La Géométrie du Ciel I : Les Configurations planétaires* — Éditions du Rocher.
- Alexander Ruperti et Marie-Cavaignac — *La Géométrie du Ciel II : Les Dessins planétaires* — Éditions du Rocher.
- Dane Rudhyar — *Les Maisons astrologiques* — Éditions du Rocher.
- Stephen Arroyo — *Astrologie, karma et transformation* — Éditions du Rocher.
- Dane Rudhyar — *Approche astrologique des complexes psychologiques* — Librairie de Médicis.